

Charlotte Mannerstråle

+46 (0) 768 36 55 60

kontakt@charlottesmannerstrale.se

www.charlottesmannerstrale.se



Röstfack: Mezzosopran

Omfång: e – trestruket f

Född: 1995

Längd: 174cm

UTBILDNING

Balettakademiens musikalutbildning, Göteborg 2015 - 2018

Hösten 2022 aktuell i **Titanic the musical** på Wermland Opera i rollen som Kate Murphy/US Kate McGowan /Danskpten

YRKESERFARENHET

(Produktion – Roll – Teater – Regissör/Koreograf – År)

Kärlek skonar ingen – Ensemble/US Fernando – Göteborgsoperan – Victoria Brattström/Gunilla Olsson – 2021/22

Väntarna – Kaninen – Operaverkstan, Malmö Opera – Hillevi Björnsson/Sara Ekman – 2021

Mary Poppins – Ensemble/Understudy Mary Poppins – Svenska Teatern i Helsingfors – Markku Nenonen – 2020

SI(G)N(G) egenproducerat projekt där vi kombinerade teckenspråksteater med musikteater – Teatteri Toivo, Helsingfors – Charlotte Mannerstråle/Nea-Maria Alanko – 2020/2021

We Will Rock You – Ensemble/Swing – Mässcentrum Helsingfors, Amfi Theatre – Maria Sid/Gunilla Olsson – 2020

Chess på svenska – Ensemble – Svenska Teatern i Helsingfors – Maria Sid/Carl Knif – 2018/19

Cabaret (Praktik) – Ensemble/Understudy Sally Bowles – Borås Stadsteater – Ragna Wei/Camilla Ekelöf – 2016/17

SKOLPRODUKTIONER

Rent – Ali/Ensemble – Balettakademien Göteborg – Reine Lööf/Gunilla Olsson – 2018

Kvinnor på gränsen till nervsammanbrott – Candela/Ensemble – Balettakademien Göteborg – Emelie Sigelius/Rebecca Evanne – 2017

ÖVRIGA KUNSKAPER

Modersmål: svenska och amerikansk engelska

Kunnig i notläsning och musikteori

Mellan/avc. i jazzdans – Grundkunskaper i balett

Avancerad i steppdans – Mellan/avc. i streetdans

Vig: split, spagat, brygga(back-bend)

Körkort B

REFERENSER

Gunilla Olsson, Koreograf, Lärare och Livscoach

Tel nr: +46 709 923 998

gunillaolssonkarlsson@hotmail.com

Kristian Nyman, Musical director

nyman.kristian@gmail.com